

DOKUMEN KONTES

(KONTES PENGADAAN REFLIKA ARTEFAK)

Untuk
Pengadaan

KEGIATAN : PENGADAAN REPLIKA ARTEFAK
PEKERJAAN : PENGADAAN ARTEFAK, KOLEKSI UNTUK MUSEUM
MULTATULI
LOKASI : MUSEUM MULTATULI KABUPATEN LEBAK
SUMBER DANA : APBD TAHUN ANGGARAN 2017
NILAI HPS : Rp. 482.720.000,-
TERBILANG : (Empat ratus delapan puluh dua juta tujuh ratus dua puluh
ribu rupiah)

UNIT LAYANAN PENGADAAN BARANG/JASA
KABUPATEN LEBAK
TAHUN ANGGARAN 2017

Dokumen Kontes - 1

DOKUMEN KONTES

Nomor : 027/01-Pokja.ULP/Kontes.Art/Disdikbud/2017

Tanggal : 26 Oktober 2017

Untuk
**KONTES PENGADAAN REFLIKA
ARTEFAK
TAHUN 2017**

**UNIT LAYANAN PENGADAAN BARANG/JASA
KABUPATEN LEBAK
TAHUN 2017**

DAFTAR ISI

BABI.	UMUM.....	4
BABII	PENGUMUMAN KONTES.....	5
BABIII.	INSTRUKSI KEPADA PESERTA.....	8
A.	UMUM.....	8
	1. Lingkup Pekerjaan.....	
	2. Sumber Dana.....	
	3. Peserta Kontes	
	4. Persyaratan Peserta Kontes	
	5. Larangan Korupsi, Kolusi, dan Nepotisme (KKN) dan Penipuan.....	
	6. Larangan Pertentangan Kepentingan.....	
	7. Dokumen karya peserta.....	
B.	DOKUMEN KONTES.....	9
	8. Isi Dokumen Kontes	
	9. Bahasa Dokumen Kontes	
	10. Pemberian Penjelasan.....	
	11. Perubahan Dokumen Kontes	
	12. Tambahan Waktu Pemasukan Dokumen Karya Peserta.....	
C.	PENYIAPAN PENAWARAN DAN KUALIFIKASI.....	10
	13. Biaya Dalam Penyediaan Dokumen Karya Peserta.....	
	14. Bahasa Dokumen Karya Peserta.....	
	15. Dokumen Karya Peserta.....	
	16. Pakta Integritas.....	
D.	PEMASUKAN DOKUMEN PENAWARAN	12
	17. Penyampulan dan Penandaan Sampul Dokumen Karya Peserta.....	
	18. Penyampaian Dokumen Karya Peserta.....	
	19. Batas Akhir Waktu Pemasukan Dokumen Karya Peserta.....	
	20. Dokumen Karya Peserta Terlambat.....	
E.	PEMBUKAAN DAN EVALUASI PENAWARAN.....	13
	21. Pembukaan Dokumen Karya Peserta.....	
	22. Evaluasi Karya Peserta.....	
F.	PEMENANG KONTES.....	16
	23. Penetapan Pemenang Kontes	
	24. Pengumuman Pemenang Kontes	
	25. Penunjukan Pemenang Kontes.....	
	26. Kerahasiaan Proses.....	
G.	KONTES GAGAL.....	18
	27. Kontes Gagal.....	
BABIV.	JADWAL KONTES.....	19
BABV.	KERANGKAACUAN KERJA(KAK).....	
BABVI.	PAKTA INTEGRITAS.....	

BAB I. UMUM

- A. Dokumen Pengadaan/Kontes ini disusun berdasarkan Peraturan Presiden Republik Indonesia Nomor 54 Tahun 2010 tentang PengadaanBarang/Jasa dan peraturan perubahannya.
- B. Dalam Dokumen Kontes ini dipergunakan pengertian, istilah dan singkatan sebagai berikut :
- Kontes : Metode pemilihan yang memperlombakan gagasan orisinal, kreatifitas dan inovasi tertentu yang harga/biayanya tidak dapat ditetapkan berdasarkan Harga Satuan;
 - KAK : Kerangka Acuan Kerja;
 - PPK : Pejabat Pembuat Komitmen adalah pejabat yang bertanggungjawab atas pelaksanaan pekerjaan;
 - Pokja Jasa Lainnya : yang berfungsi untuk melaksanakan Pengadaan melalui metode kontes;
- C. - Pengadaan melalui kontes ini dibiayai dari sumber pendanaan APBD KABUPATEN LEBAK Tahun Anggaran 2017
- Pokja Pengadaan barang/jasa kontes pengadaan reflika artefak tahun 2017 mengumumkan Proses Kontes dan Hasil Penetapan Pemenang Kontes melalui :
- a. **Papan pengumuman resmi pemerintah KABUPATEN LEBAK untuk masyarakat**
 - b. **Website : LPSE KABUPATEN LEBAK (www.lpse.lebakkab.go.id)**
- D. Kontes ini diikuti oleh peserta badan usaha/kelompok/perorangan.

PENGUMUMAN KONTES

Nomor: 027/02-Pokja.ULP/Kontes.Art/Disdikbud/2017

Pokja Pengadaan Barang/Jasa Unit Layanan Pengadaan KABUPATEN LEBAK pada Tahun Anggaran 2017 akan melaksanakan kontes untuk paket berikut :

1. Paket Pekerjaan

Nama Paket Pekerjaan : Pengadaan Reflika Artefak
Lingkup Pekerjaan : Kontes Pengadaan Reflika Artefak APBD
Sumber Pendanaan : Kabupaten Lebak Tahun 2017
HPS : RP. 482.720.000,-

2. Peserta kontes tidak dipungut biaya apapun

3. Hadiah Pemenang

Kepada pemenang akan diberikan hadiah berupa:

a. Pemenang : Paket Pekerjaan Pengadaan Reflika Artefak

3. Persyaratan Peserta

- Peserta yang berhak mengikuti kontes ini adalah Badan Usaha/Kelompok/Perorangan yang memiliki keahlian seni;
- Peserta dari Badan Usaha wajib melampirkan Company Profil Perusahaan ; (AKTA, SIUP, SITU, TDP, NPWP, Pajak tahun 2016, Pengalaman pekerjaan 4 tahun terakhir)
- Peserta dari Kelompok wajib menyerahkan identitas kelompok termasuk Identitas Anggota Kelompok ;
- Peserta perorangan menyerahkan foto copy identitas diri yang sah berupa Kartu Tanda Penduduk (KTP) yang masih berlaku dan NPWP;
- Seluruh Pegawai Lingkup Pemerintah KABUPATEN LEBAK, Layanan Pengadaan Secara Elektronik (LPSE) KABUPATEN LEBAK dan peserta yang terafiliasi dengan Tim Juri Penilai Pengadaan Reflika Artefak tidak diperbolehkan mengikuti kontes ini.

4. Pendaftaran dan pengambilan/ pengunduhan Dokumen Kontes

Hari/Tanggal : 26 Oktober 2017 s.d 2 Nopember 2017
Waktu : **09.00 WIB - 14.00 Wib (untuk hari Jumat break sholat Jumat)**
Tempat : ULP Kabupaten Lebak

Alamat:

Jl. Abdi Negara No. 3 Rangkasbitung 42312

Kabupaten Lebak, Provinsi Banten

Web: lpse.lebakkab.go.id

Dokumen Kontes dapat diunduh melalui website LPSE KABUPATEN LEBAK (www.lpse.lebakkab.go.id).

5. Pemberian Penjelasan Dokumen Kontes

Hari/Tanggal : **Selasa 31 Oktober 2017**
Waktu : **09.00 WIB - 12.00 Wib**
Tempat : ULP Kabupaten Lebak

Alamat: Jl. Abdi Negara No. 3 Rangkasbitung 42312, Kabupaten Lebak,
Provinsi Banten

6. Jadwal Pelaksanaan

NO	KEGIATAN	JADWAL	
		TANGGAL	JAM
1	Pengumuman Kontes	26 Oktober 2017	
2	Pendaftaran Peserta dan Pengambilan Dokumen Kontes	26 Oktober 2017 s.d 2 Nopember 2017	09.00-15.00 WIB
3	Pemberian penjelasan kontes	31 Oktober 2017	09.00-12.00 WIB
4	Pemasukan kelengkapan dokumen kontes (Desain, Mini atur, dan kelengkapan dokumen lainnya)	31 Oktober 2017 s.d 6 Nopember 2017	09.00-14.00 WIB Hari Terakhir Pemasukan (6 Nopember 2017 pkl. 10.00 WIB)
5	Pembukaan kelengkapan dokumen Kontes (Desain, Mini atur, dan kelengkapan dokumen lainnya)	6 Nopember 2017	10.00 WIB
6	Evaluasi administratif	6 Nopember 2017 s.d 7 Nopember 2017	
7	Evaluasi teknis (Penjurian)	8 Nopember 2017 s.d 9 Nopember 2017	
8	Pengumuman pemenang kontes	10 Nopember 2017	

7. Seseorang dilarang mewakili lebih dari 1 (satu) peserta dalam mendaftar dan mengambil dokumen kontes.
8. Calon peserta kontes pada waktu mendaftar diwajibkan mengisi form pendaftaran sebagaimana terlampir pada pengumuman ini untuk mendapatkan Nomor Registrasi Peserta dari POKJA LPSE, menyerahkan fotocopy kartu Identitas Diri dan menandatangani Fakta Integritas.
9. Setiap hasil karya yang masuk akan menjadi milik Pemerintah KABUPATEN LEBAK.

Untuk informasi lebih lanjut dapat menghubungi langsung ke

: ULP KABUPATEN LEBAK
 Alamat:
 Jl. Abdi Negara No. 3 Rangkasbitung 42312
 Kabupaten Lebak, Provinsi Banten
 Telefon: (0252) 208415

Demikian disampaikan untuk menjadi perhatian.

Lebak , 26 Oktober 2017

ttd

**Pokja Pengadaan Barang/Jasa
 ULP KABUPATEN LEBAK**

**FORMULIR PENDAFTARAN KONTES
PENGADAAN REFLIKA ARTEFAK
TAHUN ANGGARAN 2017**

Saya yang bertandatangan dibawah ini mendaftarkan diri untuk mengikuti KONTES PENGADAAN REFLIKA ARTEFAK yang diselenggarakan oleh Unit Layanan Pengadaan (ULP) KABUPATEN LEBAK Tahun 2017 :

Nomor Peserta*) :

Nama Peserta :

Nama Perusahaan/
Kelompok **) :

Alamat :

No.Telepon/HP :

E-mail :

..... 2017

Nama

.....

Keterangan :

- *) Nomor Peserta diisi oleh ULP setelah peserta memasukkan formulir pendaftaran untuk selanjutnya diberikan tanda terima kepada peserta
- ***) Nama Perusahaan/ Kelompok diisi khusus untuk pendaftar dari Badan Usaha/ Kelompok

BAB III.

INSTRUKSI KEPADA PESERTA (IKP)

A. UMUM

- 1. Lingkup Pekerjaan**
 - 1.1 Pokja Jasa Lainnya mengumumkan kepada calon peserta untuk menyampaikan kelengkapan dokumen peserta atas paket pekerjaan *Kontes* PENGADAAN REFLIKA ARTEFAK
- 2. Sumber Dana**
 - 2.1 Kontes ini dibiayai dari APBD KABUPATEN LEBAK Tahun 2017
- 3. Peserta Kontes**
 - 3.1 peserta Kontes ini dapat diikuti oleh Badan usaha / Kelompok / Perorangan.
- 4. Persyaratan Peserta**
 - 4.1 Peserta yang berhak mengikuti kontes adalah Badan Usaha/ Kelompok/ Perorangan yang merupakan warga Negara Indonesia
- 5. Larangan Korupsi, Kolusi, dan Nepotisme (KKN) serta Penipuan**

Peserta dan pihak yang terkait dengan kontes ini berkewajiban untuk mematuhi etika kontes dengan tidak melakukan tindakan sebagai berikut :

 - a. berusaha mempengaruhi anggota Juri dalam bentuk dan cara apapun, untuk memenuhi keinginan peserta yang bertentangan dengan Dokumen Kontes, dan/atau peraturan perundang-undangan;
 - b. melakukan persekongkolan dengan peserta lain untuk mengatur hasil pemilihan, sehingga mengurangi / menghambat / memperkecil / meniadakan persaingan yang ehat dan/atau merugikan pihak lain;
 - c. membuat dan/atau menyampaikan dokumen dan /atau keterangan lain yang tidak benar untuk memenuhi persyaratan dalam Dokumen Kontes.

Peserta yang terbukti melakukan tindakan sebagaimana dimaksud dalamangka 5.1 diatas dikenakan sanksi-sanksi sebagai berikut:

 - d. sanksi administratif, seperti digugurkan dari proses kontes, atau pembatalan penetapan pemenang;
 - e. sanksi pencantuman dalam Daftar Hitam;
 - f. gugatan secara perdata; dan/atau
 - g. pelaporan secara pidana kepada pihak berwenang.

Pengenaan sanksi dilaporkan oleh Pokja ULP kepada PA/KPA.
- 6. Larangan Pertentangan Kepentingan**

Para pihak dalam melaksanakan tugas, fungsi dan perannya, dilarang memiliki/melakukan peran ganda atau terafiliasi.

Pegawai K/L/D/I dilarang menjadi peserta kecuali cuti di luar tanggungan K/L/D/I.

B. DOKUMEN KONTES

1. Isi Dokumen Kontes

7.1 Dokumen Kontes terdiri dari: Umum;

- a. Pengumuman;
- b. Instruksi Kepada Peserta(IKP);
- c. Kerangka Acuan Kerja(KAK);
- d. Fakta Integritas

7.2 Peserta berkewajiban memeriksa keseluruhan isi Dokumen Kontes ini. Kelalaian menyampaikan Dokumen Karya Peserta yang tidak memenuhi persyaratan yang ditetapkan dalam Dokumen Kontes ini sepenuhnya merupakan resiko peserta.

8. Bahasa Dokumen Kontes

8.1 Dokumen Kontes beserta seluruh korespondensi tertulis dalam proses pengadaan menggunakan Bahasa Indonesia.

9. Pemberian Penjelasan

9.1 Pemberian penjelasan dilakukan di tempat dan pada waktu yang ditentukan, dihadiri oleh para peserta yang terdaftar.

Pemberian penjelasan dilaksanakan pada:

- Hari/Tanggal : Selasa, 31 Oktober 2017
- Waktu : 09.00 – 12.00 WIB
- Tempat : Unit Layanan Pengadaan
Jl. Abdi Negara No. 3 Rangkasbitung,
Lebak, Banten

Ketidakhadiran peserta pada saat pemberian penjelasan tidak dapat dijadikan dasar untuk menolak/menggugurkan peserta

Pemberian Penjelasan hanya dapat dihadiri oleh peserta yang terdaftar/ yang mewakili dengan membawa surat kuasa dan tanda pengenal

Dalam pemberian penjelasan, Pokja ULP dan Pejabat Pembuat Komitmen menjelaskan kepada peserta mengenai:

- a. Kerangka Acuan Kerja;
- b. Persyaratan kontes;
- c. cara penyampaian kelengkapan dokumen peserta;
- d. kelengkapan yang harus dilampirkan bersama dokumen karya peserta;
- e. jadwal pemasukan dan pembukaan Dokumen karya peserta;
- f. metode dan tata cara evaluasi;
- g. unsur-unsur yang dinilai juri;

Pemberian penjelasan dilakukan dengan cara:

- a. Penjelasan administrasi dilakukan oleh pokja ULP; dan
- b. Penjelasan teknis dilakukan oleh Pejabat Pembuat Komitmen.

Pemberian penjelasan, pertanyaan dari peserta, jawaban dari Pokja ULP dan PPK, perubahan substansi dokumen, serta keterangan lain dituangkan dalam Berita Acara Pemberian Penjelasan (BAPP) yang ditandatangani oleh Pokja ULP, PPK dan minimal 1 (satu) wakil dari peserta yang hadir dan merupakan bagian yang tidak terpisahkan dari Dokumen Kontes.

Apabila tidak ada satupun peserta yang hadir atau yang bersedia menandatangani BAPP maka BAPP cukup ditandatangani oleh Pokja ULP dan PPK yang hadir.

Apabila dalam BAPP sebagaimana dimaksud pada angka 9.1 di atas terdapat hal-hal/ketentuan baru atau perubahan penting yang perlu ditampung, maka Pokja ULP menuangkan ke dalam Adendum Dokumen Kontes yang menjadi bagian tidak terpisahkan dari Dokumen Kontes.

Perubahan spesifikasi teknis, gambar dan/atau nilai total hadiah, harus mendapatkan persetujuan PPK sebelum dituangkan dalam Adendum Dokumen Kontes.

Apabila ketentuan baru atau perubahan penting tersebut tidak dituangkan dalam Adendum Dokumen Kontes maka ketentuan baru atau perubahan tersebut dianggap tidak ada dan ketentuan yang berlaku adalah yang tercantum dalam Dokumen Kontes yang awal.

Peserta diberitahu oleh Pokja ULP untuk mengambil salinan BAPP dan/atau Adendum Dokumen Kontes

Peserta dapat mengambil salinan BAPP dan/atau Adendum Dokumen Kontes yang disediakan oleh Pokja ULP KABUPATEN LEBAK.

10. Perubahan Dokumen Kontes

Setelah Pemberian Penjelasan dan sebelum batas akhir waktu pemasukan penawaran, Pokja ULP dapat menetapkan Adendum Dokumen Kontes, berdasarkan informasi baru yang mempengaruhi substansi pekerjaan.

Setiap Adendum yang ditetapkan merupakan bagian yang tidak terpisahkan dari Dokumen Kontes.

Peserta diberitahu oleh Pokja ULP untuk mengambil salinan Adendum Dokumen Kontes.

Peserta dapat mengambil salinan Adendum Dokumen Kontes yang disediakan oleh Pokja ULP KABUPATEN LEBAK

11. Tambahan Waktu Pemasukan Dokumen Karya Peserta

Dalam Adendum Dokumen Kontes, Pokja ULP dapat memberikan tambahan waktu untuk memasukkan Dokumen Karya Peserta

C. PENYIAPAN KARYA PESERTA

12. Biaya dalam Penyiapan Karya Peserta

Peserta menanggung semua biaya dalam penyiapan karya peserta dalam bentuk dokumen dan miniatur.

13. Bahasa Dokumen Karya Peserta

Semua Dokumen Karya Peserta harus menggunakan Bahasa Indonesia.

Dokumen penunjang yang terkait dengan Dokumen Karya Peserta dapat menggunakan Bahasa Indonesia atau bahasa asing.

Dokumen penunjang yang berbahasa asing perlu disertai penjelasan dalam Bahasa Indonesia. Dalam hal terjadi perbedaan penafsiran, maka yang berlaku adalah penjelasan dalam Bahasa Indonesia.

14. Dokumen dan Miniatur Karya Peserta

Dokumen Karya Peserta yang disampaikan oleh peserta terdiri dari 1 (satu) sampul yang memuat Dokumen Administrasi dan Dokumen Teknis yang terdiri dari Rencana Detail reflika artefak

Dokumen Administrasi terdiri dari:

- a. Surat Penawaran
- b. Surat pengantar yang ditujukan kepada Pokja ULP
- c. Salinan kartu identitas untuk peserta perorangan/ kelompok, akte pendirian badan usaha untuk peserta badan usaha;
- d. Salinan NPWP;
- e. Fakta Integritas Peserta;
- f. Surat Pernyataan Hasil Karya benar-benar merupakan hasil karya sendiri, belum pernah diikutsertakan pada kontes lain, serta bersedia menyerahkan hasil karya beserta hak ciptanya kepada Pemerintah KABUPATEN LEBAK
- g. Menyampaikan bukti pengalaman dengan melampirkan foto-foto karya yang pernah dihasilkan

Dokumen Teknis terdiri dari:

- a. Rencana Detail Design komponen reflika artefak :

15. Fakta Integritas

- 15.1 Peserta berkewajiban untuk mengisi dan melengkapi Fakta Integritas.
- 15.2 Fakta Integritas harus ditandatangani oleh peserta yang mengikuti kontes.
- 15.3 Fakta integritas berisi ikrar untuk mencegah dan tidak melakukan dan akan melaporkan terjadinya kolusi, korupsi, dan nepotisme (KKN).

D. PEMASUKAN DOKUMEN KARYA PESERTA

16. **Penyampulan dan Penandaan Sampul Dokumen dan Miniatur Karya Peserta**

Dokumen Karya Peserta disampaikan sebanyak 2 (dua) rangkap, 1 (satu) asli dan 1 (satu) copy.

Dokumen Administrasi dan Dokumen Teknis, dimasukkan dalam 1 (satu) sampul penutup dan ditulis "Dokumen Karya Peserta". Selanjutnya sampul penutup tersebut juga ditulis nama paket pekerjaan, nomor kepesertaan dari panitia kontes, serta ditujukan kepada: "*Pokja Pengadaan Barang, Jasa Konsultansi dan Jasa Lainnya ULP KABUPATEN LEBAK Kontes PENGADAAN REFLIKA ARTEFAK*" dengan alamat : "*Jl. Abdi Negara No. 3 Rangkasbitung, 42312, Kab. Lebak, Banten.*

Seluruh sampul penutup tersebut dimasukan ke dalam 1 (satu) Sampul luar untuk menjaga kerahasiaannya.

17. **Penyampaian Dokumen dan Miniatur Karya Peserta**

Peserta menyampaikan langsung Penawaran dan Dokumen Rencana Detail Design komponen reflika artefak kepada Pokja ULP KABUPATEN LEBAK sesuai Jadwal yang ditetapkan dalam Dokumen Kontes, yaitu :

Hari & tanggal : 31 Oktober 2017 s.d 6 Nopember 2017

Jam : 09.00 - 14.00 Wib

Tempat : ULP KABUPATEN LEBAK, JL. ABDI NEGARA NO. 3 RANGKASBITUNG, 42312, KAB. LEBAK, BANTEN.

- Peserta dapat juga menyampaikan Rencana Detail Design komponen reflika artefak melalui pos/jasa pengiriman dengan ketentuan **sudah diterima dalam kondisi baik oleh Pokja ULP KABUPATEN LEBAK sebelum batas akhir pemasukan karya peserta.**

Segala risiko keterlambatan dan kerusakan dokumen Menjadi risiko peserta.

- Dalam hal Dokumen Karya Peserta disampaikan melalui pos/jasa pengiriman, maka sampul penutup dimasukan kedalam 1(satu) sampul luar yang **mencantumkan nama Paket pekerjaan dan alamat Pokja ULP KABUPATEN LEBAK.**
- Peserta boleh menarik, mengganti, mengubah dan menambah dokumen penawarannya **sebelum batas akhir waktu pemasukan Dokumen Penawaran.**
- Penarikan, penggantian, pengubahan, atau penambahan Dokumen Penawaran harus disampaikan secara tertulis dan disampul serta diberikan tanda dengan penambahan pencantuman kata "PENARIKAN", "PENGgantian", "PENGUBAHAN" atau "PENAMBAHAN", sesuai dengan isi sampul tanpa mengambil Dokumen Karya

Peserta yang
sudah
disampaikan
sebelumnya .

18. **Batas Akhir Waktu Pemasukan Dokumen dan Miniatur Karya Peserta** Penawaran dan Rencana Detail Design komponen reflika artefak harus disampaikan kepada atau harus sudah diterima oleh Pokja ULP KABUPATEN LEBAK paling lambat:
- Hari /Tgl : Senin, 6 Nopember 2017
 - Waktu : Jam 10. 00 WIB
 - Tempat : ULP KABUPATEN LEBAK
JL. ABDI NEGARA NO. 3 RANGKASBITUNG, 42312, KAB. LEBAK, BANTEN.
19. **Dokumen Peserta Terlambat** Setiap penawaran dan Dokumen Rencana Detail Design komponen reflika artefak karya peserta yang diterima oleh Pokja ULP setelah batas akhir waktu pemasukan karya peserta akan ditolak. Terhadap penawaran dan Dokumen Rencana Detail Design komponen reflika artefak karya peserta terlambat yang disampaikan melalui pos/jasa pengiriman, Pokja ULP akan memberitahukan kepada peserta yang bersangkutan untuk mengambil kembali penawaran tersebut.
- Hari : Selasa s/d Jumat
 - Tanggal : 7 Nopember s/d 10 Nopember 2017
 - Waktu : 09.00 – 14.00 Wib
 - Tempat : ULP KABUPATEN LEBAK, Jl. Abdi Negara No. 3 Rangkasbitung 42312, Kab. Lebak, Banten
- Sampai dengan batas akhir pengambilan apabila tidak diambil yang bersangkutan, maka terkait dengan keamanan Dokumen sudah diluar tanggung jawab Pokja ULP KABUPATEN LEBAK

E. PEMBUKAAN DAN EVALUASI PENAWARAN

20. **Pembukaan Dokumen dan Miniatur Karya Peserta** penawaran dan Dokumen Rencana Detail Design komponen reflika artefak Karya Peserta dibuka di hadapan peserta pada waktu dan tempat sesuai ketentuan, yang dihadiri paling kurang 1(satu) peserta sebagai saksi. Pembukaan dokumen dan miniature karya peserta akan dibuka pada:
- Hari /Tgl : Senin, 6 Nopember 2017
 - Waktu : P k l. 10.05 Wib
 - Tempat : ULP Kabupaten Lebak
- Apabila tidak ada peserta yang hadir, maka Pokja ULP menunda pembukaan Dokumen dan Miniatur Karya Peserta selama 2 (dua) jam. Apabila setelah ditunda selama 2 (dua) jam, dan tidak ada peserta sebagai saksi, maka pembukaan Dokumen Karya Peserta tetap dilanjutkan dengan menunjuk saksi tambahan di luar Pokja ULP yang ditunjuk oleh Pokja ULP. Pokja ULP membuka kotak/tempat penyimpanan dokumen dihadapan para peserta. Pokja ULP meneliti isi kotak/tempat penyimpanan

dokumen dan
menghitung jumlah
Dokumen Karya
Peserta yang masuk
di hadapan peserta.
Apabila tidak ada karya
peserta yang masuk maka
Kontes dinyatakan gagal.

Dokumen Karya Peserta dengan sampul bertanda "PENARIKAN", "PENGANTIAN", "PENGUBAHAN", atau "PENAMBAHAN" harus dibuka dan dibaca terlebih dahulu.

Dokumen Karya Peserta yang telah masuk tidak dibuka, apabila dokumen dimaksud telah disusuli dokumen dengan sampul bertanda "PENARIKAN"

Pokja ULP membuka Dokumen dan Miniatur Karya Peserta di hadapan peserta kemudian dijadikan lampiran Berita Acara Pembukaan Dokumen dan Miniatur Penawaran.

Pokja ULP memeriksa dan menunjukkan di hadapan peserta mengenai kelengkapan Dokumen dan Miniatur Karya Peserta, yang meliputi:

- a. **Dokumen administratif;**
- b. **Dokumen teknis**
- c. **Rencana Detail Design komponen refleksi artefak**

Pokja ULP tidak boleh menggugurkan penawaran pada waktu pembukaan kecuali untuk peserta yang terlambat memasukkan penawaran.

Pokja ULP bersama 1 (satu) saksi memaraf Dokumen Karya Peserta yang bukan miliknya.

Dalam hal terjadi penundaan waktu pembukaan penawaran, maka penyebab penundaan tersebut harus dimuat dengan jelas di dalam Berita Acara.

Pokja ULP segera membuat Berita Acara Pembukaan Dokumen dan Miniatur Karya Peserta yang sekurang kurangnya memuat:

- a. nama paket kontes;
- b. nomor registrasi peserta;
- c. jumlah Dokumen Karya Peserta yang masuk;
- d. jumlah Dokumen Karya Peserta yang lengkap dan tidak lengkap;
- e. Jumlah Miniatur Karya Peserta yang masuk;
- f. kelainan-kelainan yang dijumpai dalam Dokumen Karya Peserta (apabila ada);
- g. keterangan lain yang dianggap perlu; dan
- h. tanggal pembuatan berita acara.

Setelah dibacakan dengan jelas, Berita Acara ditandatangani oleh Pokja ULP dan 1(satu) orang saksi.

Berita Acara dilampiri Dokumen Karya Peserta.

Salinan Berita Acara dibagikan kepada peserta yang hadir tanpa dilampiri Dokumen Karya Peserta.

21. Evaluasi Karya Peserta

- 21.1 Semua ketentuan IKP mengenai evaluasi karya peserta berlaku untuk setiap metode evaluasi, kecuali dalam klausul diatur atau disebutkan secara khusus hanya berlaku untuk salah satu metode evaluasi saja

Penawaran dievaluasi dengan cara memeriksa dan membandingkan Dokumen Karya Peserta terhadap pemenuhan persyaratan yang diurut mulai dari tahapan penilaian persyaratan

Metode evaluasi, kriteria, dan tata cara selain yang disebutkan dalam IKP tidak diperbolehkan.

Pokja ULP melakukan evaluasi dokumen karya peserta yang meliputi:

- a. evaluasi administrasi; dan
- b. evaluasi teknis. (dilakukan oleh Tim Juri)
- c. evaluasi miniatur (dilakukan oleh Tim Juri)

Ketentuan umum dalam melakukan evaluasi sebagai berikut :

- a. Pokja ULP dan/atau peserta dilarang menambah, mengurangi, mengganti dan/atau mengubah isi Dokumen Karya Peserta;
- b. para pihak dilarang mempengaruhi atau melakukan intervensi kepada Pokja ULP selama proses evaluasi;
- c. apabila dalam evaluasi ditemukan bukti adanya persaingan yang tidak sehat dan /atau terjadi pengaturan bersama (kolusi/persekongkolan) antara peserta, Pokja ULP dan/atau PPK dengan tujuan untuk memenangkan salah satu peserta, maka:
 - 1) peserta yang terlibat dimasukkan dalam Daftar Hitam;
 - 2) proses evaluasi tetap dilanjutkan dengan menetapkan peserta lainnya yang tidak terlibat (apabila ada);
 - 3) apabila tidak ada peserta lainnya sebagaimana dimaksud pada angka 2), maka kontes dinyatakan gagal.

Evaluasi Administrasi:

- a. Evaluasi terhadap data administrasi hanya dilakukan terhadap hal-hal yang tidak dinilai pada saat penjurian.
- b. Dokumen Karya Peserta dinyatakan memenuhi persyaratan administrasi, apabila:
 - 1) syarat-syarat substansial yang diminta berdasarkan dokumen Kontes dipenuhi /dilengkapi;
 - 2) Pokja ULP dapat melakukan klarifikasi terhadap hal - hal yang kurang jelas dan meragukan;
 - 3) peserta yang memenuhi persyaratan administrasi dilanjutkan dengan evaluasi teknis;

Evaluasi Teknis, dilakukan oleh Tim Juri dengan ketentuan:

- a. Evaluasi teknis (penilaian teknis) dilakukan terhadap peserta yang memenuhi persyaratan administrasi.
- b. Unsur-unsur yang dievaluasi harus sesuai dengan yang ditetapkan.
- c. Evaluasi teknis dilakukan dengan cara memberikan nilai angka tertentu pada setiap kriteria yang dinilai dan bobot yang telah ditetapkan dalam Dokumen Kontes, kemudian membandingkan jumlah perolehan nilai dari para peserta,

Pokja ULP membuat dan menandatangani Berita Acara Hasil Kontes (BAHS) bersama dengan Tim Juri yang merupakan kesimpulan dari hasil pemeriksaan administrasi yang dibuat Pokja ULP dan evaluasi teknis yang dibuat tim juri, yang paling sedikit memuat:

- 1) nama seluruh peserta kontes;
- 2) hasil evaluasi administrasi dan teknis termasuk alasan ketidak lulusan peserta;
- 3) nilai evaluasi teknis diurutkan mulai dari nilai tertinggi;
- 4) jumlah peserta yang lulus dan tidak lulus pada setiap tahapan evaluasi;
- 5) tanggal dibuatnya Berita Acara;
- 6) keterangan-keterangan lain yang dianggap perlu mengenai pelaksanaan kontes.

F. PEMENANG KONTES

22. Penetapan Pemenang Kontes

Pokja ULP menetapkan calon pemenang yang menguntungkan bagi negara dalam arti:

- a. Dokumen Karya Peserta memenuhi syarat administratif dan teknis yang ditentukan dalam dokumen kontes;
- b. Pengembangan gagasan orisinal, kreatifitas dan inovasi.

Penetapan pemenang dilakukan oleh Pokja ULP setelah mendapat masukan dari tim juri

Calon pemenang sudah harus ditetapkan oleh Pokja ULP paling lambat 3 (tiga) hari kerja setelah pembukaan dokumen karya peserta.

Penetapan pemenang harus memuat:

- a. Nama pemenang kontes;
- b. Hasil akhir penilaian;
- c. Nomor Pokok Wajib Pajak

Penunjukan pemenang dilakukan dengan didukung data sebagai berikut:

- a. Dokumen kontes beserta addendum (jika ada);
- b. BAPP;
- c. BAHS;
- d. Surat Penetapan Pemenang oleh Pokja ULP;
- e. Ringkasan proses dan hasil kontes; dan
- f. Dokumen karya peserta dari pemenang.

23. Pengumuman Pemenang Kontes

Berdasarkan BAHS dan Surat Penetapan Pemenang, Pokja ULP mengumumkan pemenang kontes di website : LPSE KABUPATEN LEBAK (www.lpse.lebakkab.go.id), dan papan pengumuman resmi pemerintah untuk masyarakat, yang paling sedikit memuat:

- a. Nama pemenang kontes;
- b. Hasil akhir penilaian;
- c. Nomor Pokok Wajib Pajak

Pemenang diumumkan dan diberitahukan oleh Pokja ULP kepada para peserta paling lambat 2 (dua) hari kerja setelah Surat Penetapan Pemenang Kontes.

Keputusan pemenang kontes bersifat final dan tidak dapat diganggu gugat.

24. Penunjukan Pemenang Kontes

PPK mengeluarkan Surat Penunjukan Pemenang Kontes (SPSS).

SPSS harus diterbitkan paling lambat 2 (dua) hari kerja setelah pengumuman penetapan pemenang dan segera disampaikan kepada pemenang.

Salah satu tembusan dari SPSS disampaikan sekurang - kurangnya kepada unit pengawasan internal.

25. Kerahasiaan Proses

Evaluasi dokumen karya peserta yang disimpulkan dalam Berita Acara Hasil Kontes (BAHS) oleh Pokja ULP bersifat rahasia sampai dengan saat pengumuman pemenang.

G. KONTES GAGAL

26. Kontes Gagal

- Pokja ULP menyatakan kontes gagal, apabila:
- a. tidak ada peserta yang mendaftar.
 - b. tidak ada peserta yang memenuhi persyaratan
- PA/KPA menyatakan kontes gagal, apabila:
- a. PA/KPA sependapat dengan PPK yang tidak bersedia menandatangani SPSS karena pelaksanaan kontes melanggar Peraturan Presiden No. 54 tahun 2010 dan peraturan perubahannya;
 - b. pengaduan masyarakat atas terjadinya penyimpangan ketentuan dan prosedur dalam pelaksanaan kontes yang melibatkan Pokja ULP dan/atau PPK, ternyata benar;
 - c. pengaduan masyarakat atas terjadinya KKN dari pemenang ternyata benar;
 - d. Dokumen Kontes tidak sesuai dengan Peraturan Presiden No. 54 tahun 2010 dan peraturan perubahannya;
 - e. pelaksanaan kontes tidak sesuai atau menyimpang dari Dokumenkontes;atau
 - f. pelaksanaan kontes melanggar Peraturan Presiden No.54 tahun 2010 dan perubahannya
- Setelah kontes dinyatakan gagal, maka Pokja ULP memberitahukan kepada seluruh peserta. Setelah pemberitahuan adanya kontes gagal, maka Pokja ULP meneliti dan menganalisis penyebab terjadinya sayembar agagal, untuk menentukan langkah selanjutnya, yaitu melakukan:
- a. evaluasi ulang;
 - b. penyampaian ulang Dokumen Karya Peserta;
 - c. kontes ulang; atau
 - d. penghentian proses kontes.

Lebak ,..... 2017

ttd

**Pokja Pengadaan Barang/Jasa
ULP KABUPATEN LEBAK
Tahun 2017**

SURAT PENGANTAR

.....,..... 2017

Nomor :
Lampiran :
Perihal : Penyampaian Dokumen Kontes Pengadaan Reflika Artefak Tahun 2017

Yth.
Pokja ULP KABUPATEN LEBAK
Jl. Abdi Negara No. 3, Rangkasbitung 42312
di Lebak

Dengan Hormat,

Sehubungan dengan pengumuman Kontes Pengadaan Reflika Artefak Tahun 2017 Nomor: tanggal 2017, setelah kami pelajari dengan seksama dokumen kontes, maka kami mengajukan Reflika Artefak tahun 2017.

Proposal ini sudah memperhatikan ketentuan dan persyaratan yang tercantum dalam Dokumen Kontes untuk melaksanakan pekerjaan tersebut di atas.

Dengan disampaikannya Proposal ini, maka kami menyatakan memberikan ijin yang seluas-luasnya kepada Unit Layanan Pengadaan (ULP) KABUPATEN LEBAK untuk mempublikasikan karya saya melalui berbagai media.

Kewenangan ini termasuk desain (gambar, konsep, dan spesifikasi teknis) dan informasi peserta (nama, email, alamat, foto). Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa karya saya bukan hasil penjiplakan atau meniru (plagiat) atau bertentangan dengan HAKI dan belum pernah diikutsertakan dalam kompetisi desain lainnya.

.....,..... 2017

TTD

.....

BENTUK DOKUMEN PENAWARAN

A. BENTUK SURAT PENAWARAN PESERTA BADAN USAHA

[Kop Surat Badan Usaha]

Nomor : _____, _____ 20____
Lampiran : _____

Kepada Yth.:
Pejabat Pengadaan pada _____ *[K/L/D/I]*
[diisi oleh Pejabat Pengadaan]
di

Perihal : Penawaran Pekerjaan Pengadaan Reflika Artefak

Sehubungan dengan pengambilan Dokumen Kontes nomor: tanggal _____ dan setelah kami pelajari dengan saksama Dokumen Kontes tersebut, dengan ini kami mengajukan penawaran untuk pekerjaan Pengadaan Reflika Artefak sebesar Rp _____ (_____).

Penawaran ini sudah memperhatikan ketentuan dan persyaratan yang tercantum dalam Dokumen Kontes untuk melaksanakan pekerjaan tersebut di atas.

Kami akan melaksanakan pekerjaan tersebut dengan jangka waktu pelaksanaan pekerjaan selama 45 (empat puluh lima) hari kalender.

Penawaran ini berlaku selama 30 (tiga puluh) hari kalender sejak tanggal Surat Penawaran ini.

Dengan disampaikannya Surat Penawaran ini, maka kami menyatakan sanggup dan akan tunduk pada semua ketentuan yang tercantum dalam Dokumen Pengadaan.

PT/CV/Firma _____
[pilih yang sesuai dan cantumkan nama]

Jabatan

FAKTA INTEGRITAS

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama :(Nama sah peserta/badan usaha)
No. Identitas :(diisi dengan No.KTP/SIM/Pasport)
Jabatan/Pekerjaan :
Bertindak untuk :(cantumkan atas nama pribadi/badan usaha)

dalam rangka KONTES PATUNG MULTATULI, SAIDJAH, dan ADINDA TAHUN 2017 pada Unit Pengadaan Layanan (ULP) KABUPATEN LEBAK dengan ini menyatakan bahwa:

1. *tidak akan melakukan praktek Korupsi, Kolusi, dan Nepotisme (KKN);*
2. *akan melaporkan kepada ULP KABUPATEN LEBAK yang bersangkutan dan/atau LKPP apabila mengetahui ada indikasi KKN dalam proses pengadaan ini;*
3. *akan mengikuti proses pengadaan secara bersih, transparan, dan professional untuk memberikan hasil kerja terbaik sesuai ketentuan peraturan perundang-undangan;*
4. *apabila melanggar hal-hal yang dinyatakan dalam FAKTA INTEGRITAS ini, bersedia menerima sanksi administratif, menerima sanksi pencantuman dalam Daftar Hitam, digugat secara perdata dan/atau dilaporkan secara pidana.*

.....,..... 2017

Ttd

Nama

SURAT PERNYATAAN

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama :
No.Register :
Alamat :
.....
Telp/Hp. :
Pekerjaan :
No.KTP/SIM :
Jumlah Desain :

Dengan ini menyatakan:

1. Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Reflika Artefak Tahun 2017 Tahun 2017 yang saya sampaikan merupakan karya saya sendiri dan bukan hasil penjiplakan atau meniru (plagiat) atau bertentangan dengan HAKI dan belum pernah diikutsertakan dalam kompetisi desain lainnya.
2. Saya bersedia menyerahkan hasil karya sebagaimana dimaksud pada point 1 sebagai Milik Pemerintah KABUPATEN LEBAK termasuk hak ciptanya
3. Jika dikemudian hari pernyataan saya tersebut terbukti tidak benar, maka saya Bersedia dituntut secara hukum sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

Demikianlah Surat Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

.....,..... 2017

Ttd

SPESIFIKASI TEKNIS

NO.	NAMA PEKERJAAN	BAHAN	UKURAN
1	Replika Kapal VOC " De Batavia "	Grade-A Teak (Tectona Grandis) ; Carving of Wooden Sterns, Figureheads & Decorations ; Persenjataan dibuat dari tembaga ; Tambang dan layar terbuat dari linen dan melalui proses pelapis linen.	1050 x 380 x 950 mm
2	Backdrop gambar mural atau photodigital Kedatangan Cournelis de Houtman di Banten	Grafis di cetak pada kayu	1800 x 1270 mm
3	Teks info koleksi kapal	Brass Plate	400 x 150 x 3 mm
4	Gambar eknik dan Spesifikasi Kapal VOC	Grafis di lapiasi Akrilik	1200 x 650 x 30 mm
5	Display reflika rempah-rempah disusun menempel di tembok	Bahan Asli dikeringkan ditempatkan pada wadah toples kaca/akrilik	
6	Ilustrasi & Informasi rempah-rempah	Grafis-Vinyl	2300 x 2000 mm
7	Display mix-media bentuk dua dimensi dengan menggunakan gambar mural atau photo lama kondisi perkebunan kopi sebagai latar belakang dan figure dua dimensi masyarakat menyetorkan tanaman kopi kepada wedana atau aparat kolonial (1830-1870)	Artworks Cutting 20, material multiplex	3400 x 2800 x 150 mm
8	Replika topi kontrolir perkebunan atau perangkat birokrasi kolonial lainnya + teks informasi	referensi atau gambaran topi atau penutup kepala dapat diambil dari keterangan yang ada pada novel Max Havelaar atau sketsa/gambar yang ada pada literature lainnya	
9	Replika penutup kepala masyarakat Lebak + teks informasi		
10	Dinding gambar perkebunan kopi	Lukis Ulang Perkebunan Hindia Belanda di print pada vinil	3260 x 2130 mm (ruang yang tersedia)
11	Display Koleksi Hasil Bumi/Produk Tanam Paksa	Bahan Asli dikeringkan	Volume mengikuti tempat yang ada
12	Teks Sejarah perkebunan kopi dengan ilustrasi biji kopi	Grafis di cetak pada vinil	3260 x 2850 mm (ruang yang tersedia)
13	Timeline VOC berakhir, Rafles , Hindia Belanda, Tanam Paksa, Pemberontakan yang terjadi di Banten, digambarkan dengan menggunakan ilustrasi peta jalan raya pos	Grafis di cetak pada vinil	3000 x 5200 mm (ruang yang tersedia)
14	Display minuman daun kopi, terdiri dari : Daun kopi, beberapa gelas lama bahan terakota dengan isi air daun kopi, Alat perebus kopi daun	Artworks/Replika	Volume mengikuti tempat yang ada
15	Pelana terbelah : Sanggurdi, Sepatu Kuda	Barang Asli	
16	Diagram yang menjelaskan struktur negara kolonial	Grafis di cetak pada vinil	1330 x 2940 mm
17	Koleksi uang kolonial, staatblaad, logo kota kolonial	Replika Artefak	Volume mengikuti tempat yang ada

SPESIFIKASI TEKNIS

NO.	NAMA PEKERJAAN	UKURAN	POSISI
1	Grafis/Illustrasi 5 wajah tokoh yang terinspirasi oleh Multatuli (Sukarno, Kartini, Jose Rizal, Ahmad Soebardjo, Pramoedya Ananta Toer	180 X 250 CM	Ruang 4
2	Artwork pendukung grafis/ilustrasi berupa kutipan disertai karya 5 tokoh yang terinspirasi	180 X 250 CM	Ruang 4
3	Tegel Rumah Multatuli	1 buah	Ruang 4
4	Repro Buku-Buku Multatuli	1 paket	Ruang 4
5	Repro Lukisan Diri Multatuli	1 buah	Ruang 4
6	Panel Grafis/Illustrasi Kisah Sarekat Islam Lokal, Partai Nasional Indonesia Lokal, Pemberontakan Petani Banten 1926, Kesaksian Musa Yusabiran tentang Zaman Jepang, Romusha di Bayah sampai dengan Kemerdekaan RI di Lebak	180 x 1020 cm	Ruang 5
7	Artwork pendukung panel grafis: Belunggu/Rantai Gandul, dll	180 x 1020 cm	Ruang 5
8	Foto Peristiwa Kedatangan Soekarno	1 buah	Ruang 5
9	Kain Tenun Badui	1 buah	Ruang 6
10	Miniatur Alat Tenun Badui	1 buah	Ruang 6
11	Reflika Prasasti Situs Cidanghyang	1 paket	Ruang 6
12	Baju Bupati Masa Hindia Belanda	1 paket	Ruang 6
13	Artwork Hanger/Gantungan Baju	1 paket	Ruang 6
14	Koleksi Reflika Staatsblaad Pendirian Lebak dan dokumentasi arsip lainnya dengan latar belakang tembok peta wilayah Lebak	180 x 960 cm	Ruang 6
15	Informasi Pemimpin Lebak dari Masa ke Masa	180 x 960 cm	Ruang 6
16	Foto Delapan tokoh yang memiliki kedekatan dengan Lebak (Maria Ulfah, Haji Agus Salim, Tan Malaka, Eugeni van Beers, Mas Darna Kusuma, Semaun, Misbach Yusabiran, WS Rendra)	mozaik foto	Ruang 7
17	Artwork pendukung grafis/ilustrasi berupa kutipan disertai karya 8 tokoh yang terinspirasi	mozaik foto	Ruang 7
18	Koleksi Batik Lebak	12 motif batik lebak	Ruang 7

REKAPITULASI BILL OF QUANTITY (BOQ)

KEGIATAN : PENGELOLAAN DAN PENGEMBANGAN PELESTARIAN PENINGGALAN SEJARAH
PURBAKALA, MUSEUM, DAN PENINGGALAN BAWAH AIR

PEKERJAAN : BELANJA MODAL PENGADAAN REFLIKA ARTEFAK

LOKASI : KABUPATEN LEBAK

TAHUN : 2017

NO.	NAMA PEKERJAAN	SATUAN	HARGA SATUAN (Rp)	JUMLAH (Rp.)
1	Replika Kapal VOC " De Batavia "	1 buah		
2	Backdrop gamba mural atau photodigital Kedatangan Courneilis de Houtman di Banten	1 buah		
3	Teks info koleksi kapal	1 buah		
4	Gambar eknik dan Spesifikasi Kapal VOC	1 paket		
5	Display replika rempah-rempah disusun menempel di tembok	5 paket		
6	Ilustrasi & Informasi rempah-rempah	1 paket		
7	Display mix-media bentuk dua dimensi dengan menggunakan gambar mural atau photo lama kondisi perkebunan kopi sebagai latar belakang dan figure dua dimensi masyarakat menyetorkan tanaman kopi kepada wedana atau aparat kolonial (1830- 1870)	1 paket		
8	Replika topi kontrolir perkebunan atau perangkat birokrasi kolonial lainnya + teks informasi	1 buah		
9	Replika penutup kepala masyarakat Lebak + teks informasi	1 buah		
10	Dinding gambar perkebunan kopi	1 Paket		
11	Display Koleksi Hasil Bumi/Produk Tanam Paksa	1 Paket		
12	Teks Sejarah perkebunan kopi dengan ilustrasi biji kopi	1 Paket		
13	Timeline VOC berakhir, Raffles , Hindia Belanda, Tanam Paksa, Pemberontakan yang terjadi di Banten, digambarkan dengan menggunakan ilustrasi peta jalan raya pos	1 Paket		
14	Display minuman daun kopi, terdiri dari : Daun kopi, beberapa gelas lama bahan terakota dengan isi air daun kopi, Alat perebus kopi daun	1 Paket		
15	Pelana terbelah : Sanggurdi, Sepatu Kuda	1 Paket		
16	Diagram yang menjelaskan struktur negara kolonial	1 Paket		
17	Koleksi uang kolonial, staatblaad, logo kota kolonial	1 Paket		
18	Grafis/Ilustrasi 5 wajah tokoh yang terinspirasi oleh Multatuli (Sukarno, Kartini, Jose Rizal, Ahmad Soebardjo, Pramoedya Ananta Toer	1 Paket		

19	Artwork pendukung grafis/ilustrasi berupa kutipan disertai karya 5 tokoh yang terinspirasi	1 Paket		
20	Tegel Rumah Multatuli	1 buah		
21	Repro Buku-Buku Multatuli	1 paket		
22	Repro Lukisan Diri Multatuli	1 buah		
23	Panel Grafis/Illustrasi Kisah Sarekat Islam Lokal, Partai Nasional Indonesia Lokal, Pemberontakan Petani Banten 1926, Kesaksian Musa Yusabiran tentang Zaman Jepang, Romusha di Bayah sampai dengan Kemerdekaan RI di Lebak	1 Paket		
24	Artwork pendukung panel grafis: Belunggu/Rantai Gandul, dll	1 Paket		
25	Foto Peristiwa Kedatangan Soekarno	1 buah		
26	Kain Tenun Badui	1 buah		
27	Miniatur Alat Tenun Badui	1 buah		
28	Reflika Prasasti Situs Cidanghyang	1 paket		
29	Baju Bupati Masa Hindia Belanda	1 paket		
30	Artwork Hanger/Gantungan Baju	1 paket		
31	Koleksi Reflika Staatsblaad Pendirian Lebak dan dokumentasi arsip lainnya dengan latar belakang tembok peta wilayah Lebak	1 Paket		
32	Informasi Pemimpin Lebak dari Masa ke Masa	1 Paket		
33	Foto Delapan tokoh yang memiliki kedekatan dengan Lebak (Maria Ulfah, Haji Agus Salim, Tan Malaka, Eugini van Beers, Mas Darna Kusuma, Semaun, Misbach Yusabiran, WS Rendra)	1 Paket		
34	Artwork pendukung grafis/ilustrasi berupa kutipan disertai karya 8 tokoh yang terinspirasi	1 Paket		
35	Koleksi Batik Lebak	1 Paket		
	JUMLAH			
	PPN 10%			
	TOTAL			
	PEMBULATAN			
	TERBILANG : (.....)			

**PERSYARATAN DAN KETENTUAN KARYA
KONTES PENGADAAN REFLIKA ARTEFAK TAHUN 2017**

A. PERSYARATAN PESERTA KONTES

1. Terbuka untuk umum (perorangan/instansi)
2. Pendaftaran tidak dipungut biaya
3. Peserta dapat atas nama perorangan atau kelompok dengan anggota maksimal 3 (tiga) orang.
4. Peserta mendaftarkan diri dengan mengisi dan menyerahkan kembali formulir yang dapat diperoleh di Sekretariat Panitia, menghubungi via email resmi panitia atau mengunduh link yang disediakan di web site resmi Pemerintah Lebak
5. Pengisian/pendaftaran dengan disertai desain karya patung ataupun kelengkapan pendukung lainnya diterima panitia paling lambat tanggal 7 Juli 2017.
6. Setiap peserta hanya boleh mengikutsertakan 1 (satu) karya desain.
7. Konsep dan gambar desain diwujudkan dalam tulisan dan gambar manual.
8. Peserta telah berkecimpung dalam dunia seni patung minimal 15 tahun
9. Peserta memiliki pengalaman dalam dunia seni patung skala nasional dan internasional dibuktikan dengan sertifikat keikutsertaan.
10. Karya desain belum pernah diikuti pada lomba serupa atau dipublikasikan dibuktikan dengan surat pernyataan orisinalitas pada saat pengumpulan desain.
11. Tim juri terdiri atas akademisi, seniman/budayawan, dan tidak berhak mengikuti kontes.
12. Seluruh karya desain yang dikirim menjadi milik panitia lomba.
13. Keputusan panitia lomba bersifat mutlak tidak dapat diganggu gugat.
14. Pemenang kontes adalah juga pembuat patung itu sendiri.

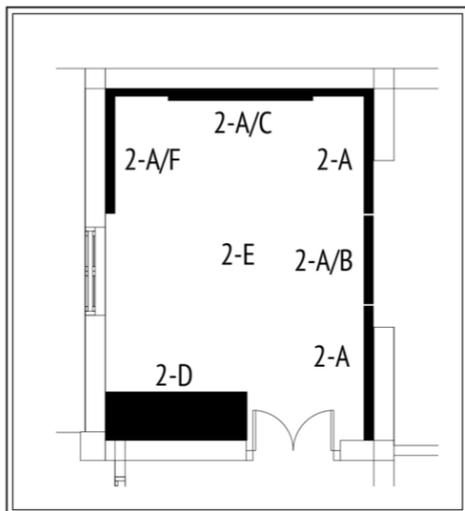
Rekomendasi Tata Pamer

Museum Multatuli

Lebak, Banten

=====

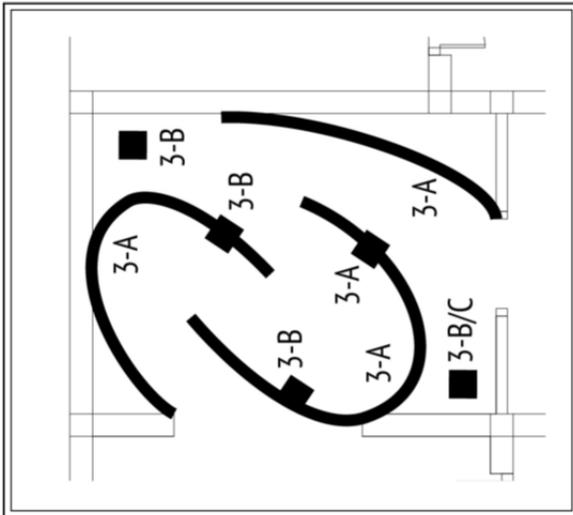
Ruang 2



No.	Area	Materi	Display
1.	2-D	Informasi tentang kedatangan bangsa Belanda pertama kali 1596	Replika Kapal VOC + teks informasi kapal Backdrop gambar mural atau photo digital kedatangan Counelis de Houtman di Banten. Teks info koleksi kapal.
2.			Gambar ilustrasi kapal Belanda, spesifikasi, jumlah awak, dll.
3.	2-A/F		Display replika rempah-rempah disusun nempel di tembok dengan aroma rempah + informasi rempah-rempah) Rempah2 terdiri dari: pala, lada, kayu manis, kapulaga, kapur barus.
4.	2-A/C	Media layar documenter film	Tembok terbuka warna putih terang atau layar screen warna putih terang.

			<p>Seperangkat alat pemutar audio video</p> <p>Film documenter sejarah kolonialisme di Indonesia durasi 5 menit</p> <p>Film documenter sejarah sosial Banten/Lebak? durasi 5 menit.</p>
--	--	--	---

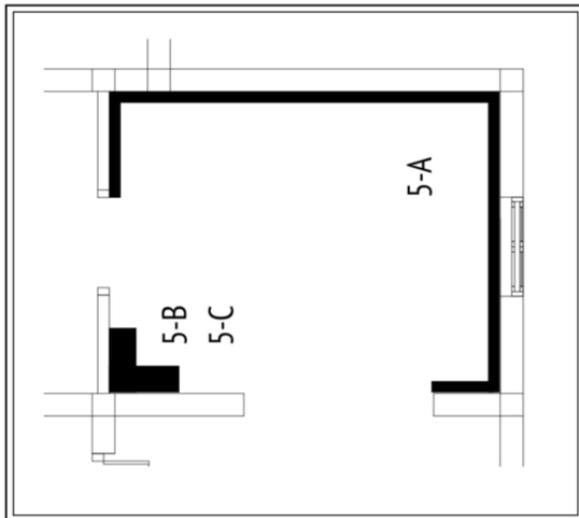
Ruang 3



No.	Area	Materi	Display
1.	Panel	Informasi perkebunan sebelum Masa Tanam Paksa di Indonesia (1830 – 1870)	Display mix-media bentuk dua dimensi dengan menggunakan gambar mural atau photo lama kondisi perkebunan kopi sebagai latar belakang dan figure dua dimensi masyarakat menyetorkan tanaman kopi kepada wedana atau aparat kolonial.
2	Fitrin	Koleksi benda periode kolonial	<p>Replika topi kontrolir perkebunan atau perangkat birokrasi kolonial lainnya + teks informasi.</p> <p>Replika penutup kepala masyarakat Lebak + teks informasi.</p> <p>(referensi atau gambar replika topi atau penutup kepala dapat diambil dari keterangan yang ada pada novel Max Havelaar atau sketsa/gambar yang ada pada literature lainnya.</p>
3			Dinding gambar perkebunan kopi
4	Fitrin	Display koleksi kopi	Display Kopi dengan essence bau kopi.

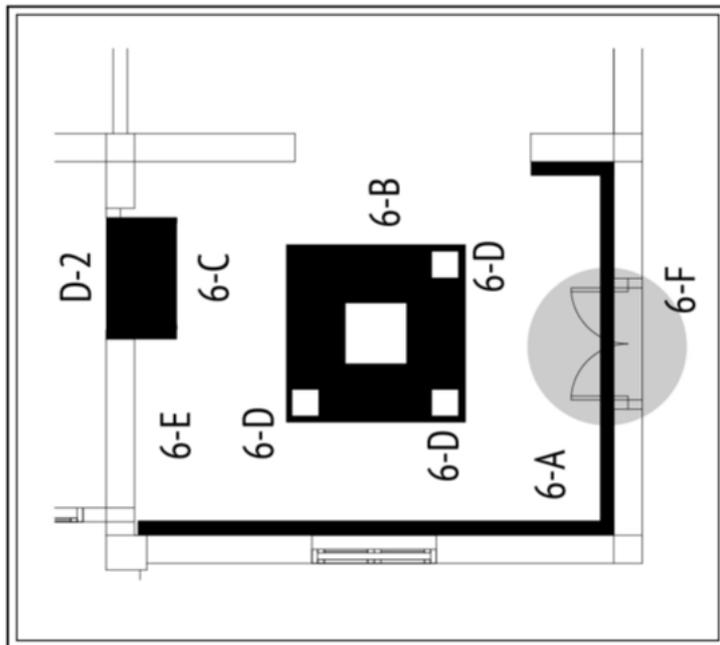
5.		Teks grafis di dinding	Sejarah perkebunan kopi Ilustrasi biji kopi.
6.		Dinding infografis letter L/ artwork	Timeline VOC berakhir, Raffles, Hindia Belanda, Tanam Paksa, pemberontakan yang terjadi di Banten. Timeline menggunakan peta jalan raya pos.
7.	3-B/C Fitrin sebelum pintu menuju ruang berikut	Display Koleksi sesuatu yang khas pada masa kolonial	Display minuman daun kopi, terdiri dari: replika daun kopi, beberapa gelas lama bahan terakota dengan isi air daun kopi. Alat perebus kopi daun. Minuman daun kopi dikisahkan dalam buku Max Havelaar, adalah kisah khas pada masa kolonial, menunjukkan siasat petani kopi menikmati kopi yang ditanaminya di tengah tekanan kebijakan kolonial.
8.		Fitrin	Koleksi uang kolonial, staatsblaad, logo kota kolonial.

Ruang 5



No.	Area	Materi	Display
1.		Dari kolonial abad 19 masuk abad 20 Periode politik etis, periode pergerakan nasional.	3d Lokomotif memulai perjalanan kereta, rel kereta
2.		Panel komik	Kisah sarekat islam lokal pki Pni lokal Pemberontakan pki 1926 Kesaksian Musa Yusabiran tentang zaman Jepang Romusha di bayah Kemerdekaan RI di Lebak Teks kombinasi dengan koleksi
3.		Indonesia masa merdeka	Replika ruang stasiun rengkasbitung, kunjungan sukarno ke stasiun periode 1950 an. Photo peristiwa kunjunganj soekarno

Ruang 6



No.	Area	Materi	Display
1.		Prasasti Cidanghyang	Display replika prasasti ukuran 1:1, bahan resin diatas level dikelilingi bahan akrilik bening. Teks informasi prasasti dan potret aseli prasasti.
2.		Koleksi pusaka atau busana pembesar Lebak atau Banten.	Display kain tenun tua Baduy dan replika alat tenun.
3.		Idem	Hanger minimalis dengan replika pakaian bupati Lebak tempo dulu.
4.		Informasi tentang Sejarah berdirinya pemerintahan Kabupaten Lebak awal abad ke 19.	Koleksi Replika Staatsblaad pendirian Lebak dan dokumentasi arsip lainnya ditempel pada dinding dengan bahan fitrin akrilik. Latar belakang tembok peta wilayah Lebak.
5.		Informasi tentang Sejarah berdirinya pemerintahan	Panel Grafis, teks bergambar cetak digital printing.

		Kabupaten Lebak awal abad ke 19.	
6.		Informasi pemimpin Lebak dari masa ke masa	Sliding panel memuat potret, biografi singkat, dan kisah para Bupati Lebak. Bahan sliding dari akrilik tipis.
7.		Info Purbakala wilayah Lebak.	Artwork peta wilayah titik situs purbakala di wilayah Lebak. Bisa juga pada salah satu sudut disusun gambar dua dimensi situs purbakala, di dalamnya terdapat layar sentuh atau sliding panel manual yang memuat informasi situs2 purbakala di wilayah Lebak.

Ruang 7

Tokoh-tokoh yang pernah lahir.....

pernah tinggal.....

pernah sekolah.....

terinspirasi

